

**Министерство культуры Российской Федерации
Министерство образования и науки Республики Бурятия
ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский государственный институт культуры»**

ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО

Уважаемые коллеги!

ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский государственный институт культуры» (Республика Бурятия, г. Улан-Удэ) приглашает Вас принять участие в работе Всероссийской (с международным участием) научно-практической конференции

**«СОВРЕМЕННОЕ ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ: ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ
КОНЦЕПЦИИ И ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ПРАКТИКИ»
(21-22 мая 2020 года)**

Конференция посвящается памяти доктора искусствоведения, профессора, Заслуженного работника культуры Бурятской АССР, Заслуженного деятеля науки Бурятской АССР, Заслуженного деятеля искусств Российской Федерации, лауреата премии «Золотая маска» Валентины Цыреновны Найдаковой.

Основные направления работы конференции:

- жизнь и творчество д.искусствоведения, профессора В.Ц. Найдаковой;
- проблемы развития современных художественных практик;
- роль личности в формировании и развитии регионального искусства (музыке, театре, изобразительном искусстве);
- литература и театр в контексте развития общества и культуры;
- актуальные проблемы современного театрального искусства;
- современный художественный рынок и арт-пространство.

Прием заявок на участие и статей осуществляется в срок до **30 апреля 2020 г.** Манзыревой Екатерине Сергеевне e-mail: ketrinm1@rambler.ru. В теме письма необходимо указать **«Участие во Всероссийской конференции»**. Форма участия в конференции: очная и заочная. Авторам будут разосланы электронные сертификаты участников конференции и **сборник материалов конференции**. Оплата за участие в конференции и публикации статьи в размере **500 рублей** вносится на расчетный счет, отсканированная копия квитанции представляется в оргкомитет.

Сборнику материалов конференции будет присвоен номер ISBN. Полный текст публикации будет размещен в национальной библиографической базе данных научного цитирования РИНЦ (Российский индекс научного цитирования - <http://elibrary.ru>).

Авторский текст перед публикацией проходит обязательную редакторскую проверку; оргкомитет оставляет за собой право внесения в него коррективов, не несущих смысловых искажений.

Статья должна быть проверена в системе «Антиплагиат» (antiplagiat.ru) и иметь не менее 80% оригинального авторского текста. Оргкомитет оставляет за собой право отклонить материалы в случае несоответствия требованиям оформления или тематике конференции.

Текст статьи выполняется в редакторе Microsoft Office Word со следующим форматированием: шрифт - Times New Roman; основной текст - кегль 14; межстрочный интервал 1,5; верхнее и нижнее поля - 2 см; левое поле - 3 см, правое поле - 1,5 см; отступ абзаца – 1,25 см; формат А4, ориентация - книжная, без переносов, без постраничных сносок, без нумерации страниц.

Требования к оформлению статей:

- УДК в левом верхнем углу.
- Фамилия, имя, отчество автора (авторов), город, страна на русском и английском языках (выравнивание по правому краю)
- Название статьи - заглавными буквами, жирным шрифтом, на русском и английском языках (выравнивание по центру).
- После названия статьи приводится аннотация 5-8 строк (на русском и английском языках).
- После аннотации - ключевые слова, не менее 7 слов (на русском и английском языках).
- В конце статьи приводятся библиографические ссылки на все упомянутые в тексте источники («Примечания»), оформленные в соответствии с ГОСТ 7.0.5-2008 СИБИД «Библиографическая ссылка. Общие требования и правила составления (Национальный стандарт)». В тексте ссылка отмечается порядковой цифрой в квадратных скобках: [5] или [5, с. 22]. Ссылки оформляются сплошной нумерацией по тексту.

Образец оформления:

Примечания

1. Ангархаев А. Л. Происхождение монгольских народов в свете мифопоэтических традиций Центральной Азии. Улан-Удэ : Буряад Унэн, 2005. С. 46-48.
2. Зайончковский А. М. Восточная война 1853-1856 гг. М. : Директ-Медиа, 2012. 1736 с. URL : [http://www. biblioclub.ru](http://www.biblioclub.ru). (дата обращения: 31.01.2017).

Материалы для участия в конференции отправляются двумя файлами на адрес: ketrinm1@rambler.ru. с темой письма: «Участие во Всероссийской конференции». Например,

Иванов И.И. заявка,
Иванов И.И. статья

Заявка участника конференции

Ф.И.О. (полностью)	
Ученая степень	
Ученое звание	
Должность	
Место работы	
Адрес почтовый, индекс	
e-mail	
Контактный телефон	
Название доклада	
Форма участия: очная/заочная	
Необходимость в пересылке печатного сборника (да/нет)	
Я согласен с условиями участия в конференции; согласен на обнародование	

моей статьи в электронном и печатном виде; согласен на обработку своих персональных данных (да/нет)	
«_____» _____ 2019 г.	подпись

При необходимости мы вышлем Вам официальное приглашение.

Адрес организационного комитета конференции:

Россия, Республика Бурятия, 670031, г. Улан-Удэ, ул. Терешковой, 1, кафедра культурологии и искусствоведения ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский государственный институт культуры».

Контактные лица:

Амгаланова Мария Викторовна, e-mail: amgalanova@rambler.ru, тел.: +79247757788; Манзырева Екатерина Сергеевна, e-mail: ketrinm1@rambler.ru, тел.: +79021631571.

Командировочные расходы участников конференции оплачивает направляющая сторона.

Реквизиты для оплаты публикации:

ИНН 0323015773

УФК по Республике Бурятия (Восточно-Сибирский государственный институт культуры л/с 20026Х50430)
р/с 40501810150042006001 Отделение-НБ
Республика Бурятия г. Улан-Удэ
БИК 048142001
КПП 032301001
ОКТМО 81701000

В назначении платежа указать: Код дохода 00000000000000000130

За участие во Всероссийской конференции «Современное искусствоведение: теоретические концепции и художественные практики»